

Является частью ООП НОО ГБОУ НСО «СКК»
Рассмотрено на заседании педагогического совета протокол № 5 от 18.04.2018
Утверждено приказом директора ГБОУ НСО «СКК» от 20.04.2018 № 77 – а

Изменения:

Утверждено приказом директора ГБОУ НСО «СКК» от 31.08.2018 № 202
Утверждено приказом директора ГБОУ НСО «СКК» от 30.08.2019 № 199
Утверждено приказом директора ГБОУ НСО «СКК» от 06.04.2020 № 75-а
Утверждено приказом директора ГБОУ НСО «СКК» от 06.05.2020 № 83-б
Утверждено приказом директора ГБОУ НСО «СКК» от 31.08.2020 № 166 -а
Утверждено приказом директора ГБОУ НСО «СКК» от 06.11.2020 № 228

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

предмета (курса) «Юный читатель»

для 2,3 -х классов

Срок реализации программы –2 года

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Юный читатель» для 2-3 классов составлена на основе следующих нормативных документов:

- Рабочая программа по учебному предмету «Юный читатель» для 2-3 классов составлена на основе следующих нормативных документов:
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373);
- Примерной основной образовательной программы образовательного учреждения.
- Учебного плана
- Примерная программа по литературному чтению
- Положения о рабочей программе по учебным предметам Концепции духовно - нравственного развития и воспитания личности гражданина

Изменившиеся условия жизни нашего общества остро ставят перед школой новые задачи. ФГОС НОО выдвигает в качестве приоритета развития российского образования задачу формирования у учащихся не просто знаний и умений по различным предметам, а метапредметных умений и способностей к самостоятельной учебной деятельности, готовности к самоизменению, самовоспитанию и саморазвитию.

Актуальность программы «Юный читатель» обусловлена потребностью общества в развитии нравственных, эстетических качеств личности человека. Именно средствами произведений художественной литературы возможно формирование социально активной творческой личности, способной понимать общечеловеческие ценности, а элементы театрализации помогут воспитать чувство прекрасного, приобщить к культуре и искусству.

Педагогическая целесообразность данного курса для младших школьников обусловлена их возрастными особенностями: разносторонними интересами, любознательностью, увлеченностью, инициативностью. Данная программа призвана расширить творческий потенциал ребенка, обогатить словарный запас, сформировать нравственно - эстетические чувства, т.к. именно в начальной школе закладывается фундамент творческой личности, закрепляются нравственные нормы поведения в обществе, формируется духовность.

Цель программы:

- создание условий для формирования читательской компетентности младшего школьника, осознания себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Задачи предмета:

- воспитывать потребность в систематическом, осознанном чтении как источнике радости общения и новых знаний, эмоций, переживаний (устойчивый и осознанный интерес к чтению);
- совершенствовать читательские умения, необходимые для квалифицированной читательской деятельности (овладение навыком осознанного, правильного, беглого и выразительного чтения как базовым в системе образования младших школьников - смысловое чтение);
- сформировать первоначальные навыки работы с художественными, учебными и научно-познавательными текстами (художественные книги, энциклопедии, словари, справочники, периодическая печать...) как различными источниками информации;

умения извлекать из текстов интересную и полезную информацию;
преобразовывать её;

- обогащать нравственный опыт младших школьников (оценивание усваиваемого содержания, исходя из социальных и личностных ценностей, обеспечивающее личностный моральный выбор).
- способствовать освоению коммуникативной культуры: умению высказывать оценочные суждения о прочитанном; аргументировать свою позицию в коммуникации; планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками; контролировать свою деятельность;
- развивать творческую читательскую деятельности учащихся через организацию праздников, литературных игр, творческих конкурсов, проектов, исследований, занятий с элементами театрализации и т.д.;
- способствовать развитию традиций семейного чтения;
- организовать подготовку к выполнению итоговых комплексных работ.

2. МЕСТО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В учебном плане ГБОУ КШИ СКК на курс «Юный читатель» в начальной школе выделяется 68 часов, взятых из учебного предмета «Литературное чтение», из них во 2 классе 34 часов (1 час в неделю), 3 класс по 34 часа (1 час в неделю), направленных на расширение читательского пространства, реализацию дифференцированного обучения и развития индивидуальных возможностей каждого ребёнка (соотношение обязательной части учебного плана и части, формируемой участниками образовательного процесса 80% и 20% формируется участниками образовательной организации (компонент ОУ) в условиях 5-дневной учебной недели).

3.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕДМЕТА

Особое внимание в программе уделено формированию у читателей умения интерпретировать текст, вести диалог с автором через наблюдения за особенностями художественного слова.

Поскольку стандарты нового поколения опираются на деятельностную парадигму образования, постулирующую в качестве цели образования развитие личности учащегося на основе освоения им способов деятельности, на занятиях курса ведущей является **технология формирования типа правильной читательской деятельности (технология продуктивного чтения)**, обеспечивающая формирование читательской компетенции младших школьников.

Технология включает в себя три этапа работы с текстом.

I этап. Работа с текстом до чтения.

1. Антиципация (предвосхищение, предугадывание предстоящего чтения).

Определение смысловой, тематической, эмоциональной направленности текста, выделение его героев по названию произведения, имени автора, ключевым словам, предшествующей тексту иллюстрации с опорой на читательский опыт.

2. Постановка целей урока с учетом общей (учебной, мотивационной, эмоциональной, психологической) готовности учащихся к работе.

II этап. Работа с текстом во время чтения.

1. *Первичное чтение текста.* Самостоятельное чтение в классе, или чтение-слушание, или комбинированное чтение (на выбор учителя) в соответствии с особенностями текста, возрастными и индивидуальными возможностями учащихся. Выявление первичного восприятия (с помощью беседы, фиксации первичных впечатлений, смежных видов искусств – на выбор учителя). Выявление совпадений первоначальных предположений учащихся с содержанием, эмоциональной окраской прочитанного текста.

2. *Перечитывание текста.* Медленное «вдумчивое» повторное чтение (всего текста или его отдельных фрагментов). Анализ текста (приёмы: диалог с автором через текст, комментированное чтение, беседа по прочитанному, выделение ключевых слов и проч.). Постановка уточняющего вопроса к каждой смысловой части.

3. *Беседа по содержанию в целом.* Обобщение прочитанного. Постановка к тексту обобщающих вопросов. Обращение (в случае необходимости) к отдельным фрагментам текста, выразительное чтение.

III этап. Работа с текстом после чтения.

1. *Концептуальная (смысловая) беседа по тексту.* Коллективное обсуждение прочитанного, дискуссия. Соотнесение читательских интерпретаций (истолкований, оценок) произведения с авторской позицией. Выявление и формулирование основной идеи текста или совокупности его главных смыслов.

2. *Знакомство с писателем.* Рассказ о писателе. Беседа о личности писателя. Работа с материалами учебника, дополнительными источниками.

3. *Работа с заглавием, иллюстрациями.* Обсуждение смысла заглавия. Обращение учащихся к готовым иллюстрациям. Соотнесение видения художника с читательским представлением.

4. *(Творческие) задания,* опирающиеся на какую-либо сферу читательской деятельности учащихся (эмоции, воображение, осмысление содержания, художественной формы).

Данная программа направлена на создание при обучении чтению условий для получения обучающимися опыта творческой деятельности, что обеспечивает перенос освоенных детьми компетенций в самостоятельную продуктивную творческую деятельность. Активизации деятельности младших школьников способствует разнообразие **форм и методов** работы: игры и упражнения на развитие речи, памяти, внимания, пространственного восприятия, навыков чтения; словесное, графическое и музыкальное рисование; разные формы творческого пересказа; создание собственных текстов; коммуникативные игры, конкурсы, викторины, уроки-путешествия, инсценировки и театрализации; библиотечные уроки, экскурсии, устные журналы; оформление книжных выставок; составление книжек-малышек для детей дошкольных образовательных учреждений; выпуск литературных газет, презентация книг для самостоятельного чтения; читательские конференции, просмотр экранизации изучаемых произведений и обсуждение прочитанного и просмотренного. Любая из этих форм обладает достаточно большим воспитательным потенциалом, реализация которого является задачей педагога, организующего свою работу в соответствии с новыми федеральными государственными образовательными стандартами.

Занятия должны проходить так, чтобы детям было интересно – читать, делиться своими впечатлениями, свободно высказывать свои мнения, пересказывать, рисовать собственные иллюстрации, портреты, карты, заполнять путевые дневники.

На занятиях предполагается работа с разными видами текста. Это и художественные произведения, и научно-популярные статьи. На занятиях учащиеся знакомятся с разными

видами справочной литературы: детскими энциклопедиями, различными видами словарей. Акцент при этом делается на освоение рациональных способов поиска, фиксации, преобразования и представления необходимой информации.

Помимо этого, идет ознакомление с первоначальными представлениями о видах и жанрах литературы, о средствах выразительности языка; формируются следующие умения: понимание заглавия произведения; адекватное соотношение его с содержанием; определение особенностей научно-познавательного текста; определение темы и главной мысли текста; поиск *опорных (ключевых) слов*; выделение главного в содержании текста; построение схемы, модели текста, построение плана; воспроизведение текста с опорой на план, ключевые слова, схему (подробный, частичный и выборочный пересказ текста).

Также учащиеся получают библиографические знания: об элементах книги (обложка (переплет), корешок, страницы, содержание (оглавление), титульный лист, аннотация, иллюстрации); учатся ориентироваться в характере книги по ее обложке; выбирать книгу на основе открытого доступа к детским книгам в школьной библиотеке.

Большое внимание на занятиях уделяется формированию навыков чтения (темп, грамотность, выразительность, осмысленность). Для этого на каждом занятии проводятся разминка (дыхательная, артикуляционная и речевая гимнастики). Навыки осознанного чтения и умения самостоятельно работать с текстом формируются с помощью системы специальных упражнений и способов действий, активно влияющих на основные параметры чтения: упражнения, направленные на развитие четкости произношения, регулирования дыхания, на развитие подвижности речевого аппарата, увеличение поля бокового зрения; упражнения, развивающие оперативную память, устойчивость внимания, логическое мышление, упражнения, вырабатывающие внимание к слову и его частям, развивающие гибкость и скорость чтения про себя и вслух. Самое главное в данной работе не длительность, а частота выполнения тренировочных упражнений.

Программа факультатива предусматривает также работу:

1) с учреждениями культуры:

- библиотечные уроки;
- экскурсии в музей, посещение выставок;
- посещение театра, киноцентра;

2) совместную деятельность детей, родителей (классные часы: «Книга в нашей семье», «Моя настольная книга», «Книга моего детства»; «Мама, папа, я – читающая семья», «Знатоки сказок»...).

Формы организации образовательного процесса:

- фронтальная беседа, индивидуальные ответы, проектная деятельность. Занятия проводятся на основе технологий: ИКТ, здоровьесберегающей, продуктивного чтения. А также используется групповая и индивидуальная формы работы.

Теоритические занятия

- Беседы
- Классный час
- Просмотр и обсуждение видео материала

Практические занятия.

- Творческие конкурсы
- Праздники
- Литературные викторины
- Творческие проекты , презентации

- КВН по сказкам
- Библиотечные занятия
- Читательские конференции «По страницам детских журналов»

Формы контроля- тесты по пройденным темам и проверка техники чтения входная и за год.

Оценивание проводится в соответствии с нормами проверки и оценки знаний по литературному чтению в начальных классах.

3.ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТ

Личностными результатами являются следующие умения:

оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей;

оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;

эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;

понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;

высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Средством достижения этих результатов служат тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним, тексты авторов учебника (диалоги постоянно действующих героев), обеспечивающие 4-ю линию развития – эмоционально-оценочное отношение к прочитанному.

Метапредметными результатами является формирование универсальных учебных действий(УУД).

Регулятивные УУД:определять и формулировать цель деятельности на занятиях курса с помощью учителя;

проговаривать последовательность действий на занятиях;учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;учиться работать по предложенному учителем плану

Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения.

Познавательные УУД:

ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); в словаре;

находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;

делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат, обеспечивающие 1-ю линию развития – формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

Коммуникативные УУД:

оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);

слушать и понимать речь других;

выразительно читать и пересказывать текст;

договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;

учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).

Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах.

Предметными результатами является сформированность следующих умений:

воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;

осознанно, правильно, выразительно читать целыми словами;

понимать смысл заглавия произведения; выбирать наиболее подходящее заглавие из данных; самостоятельно озаглавливать текст;

делить текст на части, озаглавливать части;

выбирать наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных;

подробно и выборочно пересказывать текст;

составлять устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану;

размышлять о характере и поступках героя;

относить произведение к одному из жанров: сказка, пословица, загадка, песенка,

скороговорка; различать народную и литературную (авторскую) сказку;

находить в сказке зачин, концовку, троекратный повтор и другие сказочные приметы;

относить сказочных героев к одной из групп (положительные, отрицательные, герои помощники, нейтральные персонажи);

соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.

2 класс

Обучающийся научится:

-знать структурные элементы библиотеки: абонемент, читальный зал;

-ориентироваться в мире книг (отбирать книги по авторской принадлежности в открытом библиотечном фонде);

-пользоваться алфавитным каталогом для отбора нужной книги;

-заполнять каталожную карточку;

-систематизировать книги по авторской принадлежности;

-составлять список прочитанных книг;

-выделять особенности учебной книги;

Обучающийся получит возможность научиться:

-работать самостоятельно с книгой по алгоритму «Работаем с книгой»;

-аргументировать мнение о выбранной книге (устный отзыв);

-классифицировать книги по авторской принадлежности, теме, жанру.

3 класс

Обучающийся научится:

-выделять книги-произведения и книги-сборники из группы предложенных книг или открытого библиотечного фонда;

-собирать информацию для библиографической справки об авторе;

-составлять таблицу жанров произведений писателя;

-выполнять поисковую работу по проекту;

Обучающийся получит возможность научиться:

-презентовать результаты проектной деятельности и любимую книгу;

-готовить отзыв о книге и обсуждать разные точки зрения;

- находить по каталогу нужную книгу; -
- заполнять каталожную карточку на выбранную книгу;
- писать отзыв о книге или героях книги;
- пользоваться библиографическим справочником;
- рассматривать и читать детские газеты и журналы;
- находить нужную информацию в газетах и журналах;
- собирать информацию для проекта «История детской газеты или журнала»; -
- готовить материал для классной и школьной газеты;
- пользоваться электронными газетами и журналами.

3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Программа составлена с учетом интересов детей к произведениям, которые входят в сокровищницу детской литературы и литературы для детей, и обеспечивает чтение произведений различных по содержанию и тематике.

Круг чтения составляют художественные произведения и научно-популярные статьи. К изучению представлены те классические произведения мировой детской литературы, которые формируют основы читательской культуры младшего школьника. Учащимся предлагаются литературные произведения разных стран и народов, большую часть которых составляют произведения русской литературы. Прежде всего, это фольклорные и литературные художественные произведения разных жанров, традиционно входящие в чтение учащихся младшего школьного возраста и познавательные тексты (очерки). В программу входят произведения о школьной жизни, морально-нравственных проблемах (честности и лживости, дружелюбии и недоброжелательности, жадности и щедрости, хвастливости и скромности, трудолюбии и лени), о забавах детей, о родине, о подвигах, о природе (о растениях и животных, о временах года).

На занятиях учащиеся знакомятся с разными видами справочной литературы: детскими энциклопедиями («Почемучка», «Я познаю мир»...), детскими словарями (толковыми, орфографическими, словообразовательными), со словарями синонимов, антонимов и т.д. Акцент делаем на освоение рациональных способов поиска, фиксации, преобразования и представления необходимой информации.

Содержание учебного предмета «Юный читатель» для каждого класса включает следующие разделы:

Первый год обучения (34 ч.)

Первый год обучения направлен на развитие интереса начинающего обучения школьника к чтению, расширению круга его интересов. Знакомство с произведениями фольклора, русской и зарубежной классики, современной, отечественной и зарубежной литературы

1. Русские народные сказки
2. Сказки А. С. Пушкина
3. Сказки русских писателей
4. Рассказы, сказки, басни Л. Н. Толстого, Д. К. Ушинского
5. Стихи русских поэтов об осени
6. Рассказы о животных В. Бианки, Н. Сладкова, Е. Чарушина

7. «Все наоборот» Веселые стихи Д. Хармса, А. Введенского, Ю. Владимирова и других поэтов.
8. Стихи о детях и для детей С. Маршака, А. Барто, С. Михалкова
9. Сказки и стихи К. Чуковского
10. Рассказы и сказки Н. Носова
11. Стихи русских поэтов о зиме
12. Современные детские журналы
13. «Что? Где? Когда?» энциклопедии и справочники . Комиксы
14. Все-все-все Алана Милна
15. Творчество Э. Успенского
16. Творчество Г. Остера
17. Рассказы В. Драгунского
18. Сказки разных народов
19. Зарубежный фольклор
20. Богатырские сказки
21. Книги о защитниках Отечества
22. Стихи о весне
23. Книги о матерях.
24. Литературные сказки зарубежных писателей. Сказки Ш. Перо
25. Сказки Г. Х. Андерсена
26. Сказки братьев Гримм
27. Забавные сказки Р. Киплинга
28. Д. Родари «Приключения Чипполино.»
29. А. Линдгрэн «Малыш и Карлсон»
30. Обобщающий урок по литературным сказкам.
31. Сочинение «Моя любимая книга.

Второй год обучения (34 часа)

1. Александр Волков. Знакомство с биографией писателя. Урфин Джюс и его деревянные солдаты. Желтый туман. Семь подземных королей.
2. Лазарь Иосифович Лагин. Старик Хоттабыч.
3. Юрий Олеша. Три толстяка.
4. Редьярд Киплинг. Маугли. Рикки-Тикки-Тави.
5. Оскар Уальд. Счастливый принц.
6. Аркадий Гайдар. Чук и Гек. Тимур и его команда.
7. Знаменитые детские журналы.

5. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Юный читатель 2 класс (34 часов)

№	Раздел. Тема.	Кол-во часов
1	Самые интересные книги, прочитанные летом.	1
2	Русские народные сказки	1
3	Сказки А. С. Пушкина	1

4	Сказки русских писателей	1
5	Рассказы, сказки, басни Л. Н. Толстого, Д. К. Ушинского	1
6	Стихи русских поэтов об осени	1
7	Рассказы о животных В. Бианки, Н. Сладкова, Е. Чарушина	1
8	«Все наоборот» Веселые стихи Д. Хармса, А. Введенского, Ю. Владимировича и других поэтов.	1
9	Стихи о детях и для детей С. Маршака, А. Барто, С. Михалкова	1
10	Сказки и стихи К. Чуковского	1
11	Рассказы и сказки Н. Носова	1
12	Стихи русских поэтов о зиме	1
13	Современные детские журналы	1
14	Комиксы	1
15	«Что? Где? Когда?» энциклопедии и справочники	1
16	Все-все-все Алана Милна	1
17	Творчество Э. Успенского	1
18	Творчество Г. Остера	1
19	Рассказы В. Драгунского	1
20	Сказки разных народов	1
21	Зарубежный фольклор	1
22	Богатырские сказки	1
23	Твои защитники	1
24	Стихи о весне	1
25	Мама - главное слово	1
26	Литературные сказки зарубежных писателей. Сказки Ш. Перро	1
27	Сказки Г. Х. Андерсена	1
28	Сказки братьев Гримм	1
29	Забавные сказки Р. Кипплинга	1
30	Д. Родари «Приключения Чиполино.»	1
31	А. Линдгрэн «Мальш и Карлсон»	1
32	Обобщающий урок по литературным сказкам.	1
33	Сочинение «Моя любимая книга.	1
34	Обобщающий урок. Читательская конференция.	1

3 класс (34 часа)

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	Самые интересные книги прочитанные летом.	1
2	Экскурсия в библиотеку.	1

3	Лагин Лазарь Иосифович	1
4-6	Старик Хоттабыч	3
7	Юрий Олеша	1
8-10	Три толстяка	3
11	Редьярд Киплинг	1
12-13	Маугли	2
14-15	Рикки Тикки Тави	2
16	Оскар Уайльд	1
17	Мальчик – звезда	1
18	Счастливый принц	1
19	Настоящий друг	1
20	Аркадий Гайдар	1
21-22	Горячий камень. Дым в лесу.	2
23	Голубая чашка	1
24-25	Моя любимая книга перед сном.	2
26-27	Поэтические странички	2
28	Магалиф Юрий Михайлович	1
29	Приключение Городовичка	1
30	Кот Коткин. Типтик.	1
31	Литературная викторина.	1
32-33	Мои любимые детские журналы	2
34	Что я хочу прочитать летом.	1

6. Системой оценивания и отслеживания результатов обучения

Эффективность реализации программы отслеживается по результатам проверки техники чтения, проверки читательского кругозора, анкетированию, анализу творческих работ учащихся.

Оценка уровня достижений учащихся по предмету соотносится с 5-балльной системой. Владение учащимися опорным уровнем (образовательным минимумом «Ученик научится») расценивается как учебный успех ученика и соотносится с отметкой «удовлетворительно». Умение осознанно произвольно владеть опорной системой знаний, изученными операциями и действиями в различных условиях оценивается как «хорошо» и «отлично», что соответствует отметкам «4» и «5».

Текущий контроль проводится в форме устного опроса, выразительного чтения, пересказа (подробного, выборочного, краткого), чтения наизусть, а также в письменном виде, например, выполнение заданий в рабочей тетради, краткие письменные ответы на вопросы по содержанию текста, описанию героя и т.п.

7.УЧЕБНО – МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Технические средства обучения:

- классная доска;
- интерактивная доска;
- оборудование места учителя: персональный компьютер с принтером;
- мультимедийный проектор ; школьные инструменты: ручка, карандаши цветные и простой, линейка, ластик;
- выход в локальную сеть и Интернет.
- доступ к электронному журналу;
- комплекты интерактивных учебных пособий.

Для учителя:

Учебные пособия, справочная литература:

- Толковый словарь школьника;
- Детские энциклопедии. Серия «Я познаю мир»;
- Энциклопедии, художественная литература для детей;
- Планируемые результаты начального общего образования. Пособие для учителя; под ред. Г.С. Ковалевой, О.Б. Логиновой. М.: Просвещение. 2011
- Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе. Система заданий. В 3-х ч. Ч.1. / М.Ю. Демидова [и др.]; под ред. Г.С. Ковалевой, О.Б. Логиновой. М.: Просвещение. 2011.
- Компьютерные программы по скорочтению (FastRead, ExtraRead, SuperRead).

Для ученика:

- Толковый словарь школьника;
- Детские энциклопедии. Серия «Я познаю мир»;
- Энциклопедии, художественная литература для детей;

